

Hodnotiaca správa Divadlo a deti

V kategórii divadla dospelých hrajúcich pre deti Divadlo a deti Rimavská Sobota 2018 sa krajskej prehliadky detské divadelné Košice zúčastnili dva súbory.

DS Replika ZUŠ Bernolákova predstavil v inscenácii Treba budiť Snehulienku montáž či brikoláž niekoľkých rozprávkových motívov, v ktorom sa Drakula rozhodne oženit' so Snehulienkou pričom mu Pomáha sluha, ale najmä čarodejník z krajiny Oz. Tieto prieniky narážajú na nevyváženú mládežnícku interpretácie aj tým, že mužské postavy hrajú ženy bez toho, aby divák na začiatku inscenácie dostal k tomu primeraný návod. Niektoré vtipné miesta sa v "kabaretnej" hre realizujú slovom bo vo výraze interpretov je to veľmi potlačená výrazová rovina. Vtipné je pitie krvi zo stojana s infúziou. Scénografia je zaťažená blikajúcimi svetielkami, rakvovými dverami a stojanom, ktorý sa stále nedrží na jednom mieste a vzbudzuje u interpretov obavy, či sa nezvalí. Škoda, lebo tento hybridný útvar môže vyvoláva úsmev čo je však jeho jediným zámerom. režisérkou je Lucia Mačingová. Súbor získal strieborné pásmo. DS Odrobinka pri ZUŠ Bernolákova v réžii Miroslavy Lauffovej v hre Winners & Losers pohybovými kreáciami s presným priestorovým pohybom vytvoril vzťahovú štruktúru k téme prítomnosti cez variáciu niekoľkých veršov. Rôznosť interpretácie odkrýva pohľad mladých interpretov na stále sa opakujúci atak. Zovretá režijná koncepcia mládežníkov však smerom k divákovi oslovuje skôr detské publikum rovesníkov či skôr žiakov druhého stupňa. Inscenácia postúpila v zlatom pásme priamo na celoštátnu prehliadku do Divadlo a deti Rimavská Sobota 2018.

PhDr. Ľubomír Šárik, predseda poroty.